

## **Confira a programação dos espetáculos da 27ª Mostra de Teatro e Circo de Itapevi**

**10 de Julho** - Quarta-feira – 19h – **“Bodas de Sangue”**

**Texto:** Frederico Garcia Lorca

**Direção:** Jennifer Alves / **Classificação:** 12 anos

**Sinopse:** Bodas de Sangue é uma peça de teatro de Federico García Lorca. Baseada em fatos reais ocorridos na Andaluzia, Espanha, foi escrita em 1933 e conta a história de uma noiva que foge no dia do seu casamento, provocando uma tragédia em duas famílias, a do noivo e a do amante. Dois jovens se apaixonam, mas são impedidos pelas suas famílias de ficarem juntos. Então Leonardo se casa com uma prima da noiva e tem filhos e ela está de casamento marcado com um jovem agricultor. Os noivos e as respectivas famílias, preparam-se para a celebração do casamento. No dia das bodas aparece Leonardo, ex-namorado da noiva, que nunca a esqueceu e decide seduzi-la. Em meio aos preparativos do casamento, a noiva e Leonardo fogem, e desencadeiam uma série de perseguições pelo deserto espanhol. A peça fala sobre a vida e a morte, mostra a paixão, o amor tentando vencer a morte, os obstáculos e o encontro fatal entre os dois rivais que desejam a mesma mulher. Um triângulo amoroso que termina em tragédia.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**11 de Julho** – Quinta-feira – 19h - **“Senhora dos Afogados”**

**Texto:** Nelson Rodrigues

**Direção:** Jennifer Alves

**Assistência de Direção:** Bruna Souza / **Classificação:** 12 anos

**Sinopse:** O texto, escrito por Nelson Rodrigues em 1947, foi proibido no ano seguinte e estreou somente em 1954. Quase toda a ação se passa em torno do velório da menina Clarinha, filha de Misael e Dona Eduarda Drummond. Mas é um outro cortejo fúnebre que abre o espetáculo – um coro de mulheres do cais reza para manter viva a memória de uma prostituta morta há 19 anos, exatamente no dia do casamento de Eduarda e Misael. A relação entre esses velórios será revelada ao longo da peça.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**12 de Julho – Sexta – 19h – “Juiz de paz na roça”**

**Texto:** Martins Pena

**Direção:** Stephany Herminio

**Assistência de Direção:** Matheus Oliveira / Classificação: Livre

**Sinopse:** Aninha e José amam-se e planejam casar em segredo, mas José é capturado para tornar-se soldado contra a Revolução Farroupilha. Após algumas deliberações sobre as disputas locais entre os lavradores, o juiz ordena Manuel João, pai de Aninha, a levar José a manter-lhe em casa por um dia e levá-lo quartel a seguir. Manuel João sem saber do amor do soldado por sua filha o leva para sua casa. Com esse ato inocente Manuel João muda completamente o andamento da história.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**13 de Julho – Sábado – 19h - “Pluft, o fantasma”**

**Texto:** Maria Clara Machado

**Direção:** Cleber Monteiro / Classificação: Livre

**Sinopse:** Pluft é um fantasma muito esperto que vive com a sua mãe no sótão de uma velha casa à beira-mar. Tudo iria bem se não fosse a chegada inesperada do terrível pirata Perna-de-Pau, que aparece à caça de um tesouro escondido na casa.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**17 de Julho – Quarta-feira – 19h - “Alice no país das maravilhas”**

**Texto:** Lewis Carroll

**Direção:** Cleber Monteiro e Talita Admertides

**Assistência de direção:** Leticia Cordeiro e Rian / Classificação: Livre

**Sinopse:** Alice, uma menina curiosa que segue um Coelho Branco de colete e relógio, mergulhando sem pensar na sua toca. A protagonista é projetada para um novo mundo, repleto de animais e objetos fantasiosos, que falam e se

comportam como seres humanos. No País das Maravilhas, Alice se transforma, vive aventuras e é confrontado com o absurdo, o impossível, questionando tudo o que aprendeu até ali.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**18 de Julho** – Quinta-feira – 19h - “**Perdoa-me por me traíres**”

**Texto:** Nelson Rodrigues

**Direção:** Cleber Monteiro / Classificação: 14 anos

**Sinopse:** Depois de matar a cunhada infiel, Raul passa a vigiar ferozmente a sobrinha, sob o pretexto de preservar sua castidade. Mas Glorinha acaba conhecendo o mundo dos bordéis ao mesmo tempo em que prepara uma terrível vingança contra o tio.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**19 de Julho** – Sexta-feira – 19h – “**A mulher sem pecado**”

**Texto:** Nelson Rodrigues

**Direção:** Stephany Herminio / Classificação: 12 anos

**Sinopse:** A Mulher sem Pecado apresenta Olegário, que vive preso a uma cadeira de rodas. Ele é marido de Lídia, mulher pela qual demonstra um ciúme doentio. Na tentativa de controlar os passos da mulher, usa o motorista Umberto e a empregada Inézia como espíões. Na residência do casal, vivem a mãe de Olegário, Dona Marcia mãe de Lídia e o irmão de criação de Lídia. Cansada das atitudes ciumentas do marido, Lídia acaba tomando decisões na qual pode se arrepender.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**20 de Julho** – Sábado – 19h – “**Psicose 4h48**”

**Texto:** Sarah Kane

**Direção:** Stephany Herminio / Classificação: 14 anos

**Sinopse:** Sua quinta e última obra aborda depressão profunda e o que acontece quando desaparecem as barreiras entre imaginação e realidade. A doença e os tratamentos psiquiátricos a que a autora se submeteu são matérias-primas do texto. Expõe a alienação causada por remédios, desejos e vozes que, como um fluxo de consciência, ou de inconsciência, falam sobre memórias e alucinações.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**21 de Julho** – Domingo – 19h – “**Minhas queridas**” – grupo convidado PROAC SP

A partir de cartas de Clarice Lispector

**Texto e Direção:** Stella Tobar

**Direção musical e trilha sonora original:** Sérvulo Augusto / Classificação: Livre

**Sinopse:** Clarice Lispector viveu 15 anos em trânsito por diversos países, acompanhando o marido em missão diplomática. Durante esse tempo, escreveu sempre às irmãs, Elisa e Tânia, por quem nutria um amor incondicional. São correspondências íntimas que revelam o percurso interior dessa experiência. O recorte proposto nessa montagem inédita de “Minhas queridas” mostra a relação com seu trabalho como escritora, mas sobretudo o que esses anos no estrangeiro como “esposa diplomata” lhe causaram na alma.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**24 de Julho** – Quarta-feira – 19h – “**Os Saltimbancos**”

**Texto:** Os irmãos Grimm

**Tradução:** Chico Buarque de Holanda

**Direção:** Cleber Monteiro e Talita Admertides / Classificação: Livre

**Assistente de direção:** Jéssica Santos

**Sinopse:** A peça, inspirada no conto dos irmãos Grimm “Os Músicos de Bremen”, narra a história do encontro de quatro animais (um jumento, um cachorro, uma galinha e uma gata), que devido a maus tratos, fugiram de seus patrões.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**25 de Julho** – Quinta-feira – 19h30 - “**Cheiro de Jaboticaba**” – Grupo “Coletivo entre nós” convidado da cidade de São Roque

**Texto:** Colaborativo

**Direção:** Wesley Furquim / **Classificação:** Livre

**Sinopse:** Criada pelos próprios atores do espetáculo e de forma delicada a peça fala sobre memórias da infância e conflitos da adolescência.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**26 de Julho** – Sexta-feira – 19h – “**Devaneios**” - Circo

**Texto:** Colaborativo

**Direção:** Mary Ellen / **Classificação:** Livre

**Sinopse:** Ser. Tempo. Crer. Liberdade. Corpo. Movimento. Nostalgia. Imagem. Delírio. Fazer. O experimental é colocado em prática e o resultado estará em prova de fogo. Devaneio é um estado de divagação do se humano quando se deixa levar pela imaginação, imagens, sonhos ou pensamentos profundos, ignorando o contato com a realidade ou o ambiente que o rodeia.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

**27 de Julho** – Sábado – 19h – “**A casa da Guardiã**”

**Texto:** Evellyn Gonçalves

**Direção:** Héilton Lima / **Classificação:** Livre

**Sinopse:** O portal das fadas é cuidado por uma poderosa guardiã “Dona Luz” que é conhecida pelos humanos como Dona Branca. Cansada de seu cargo e de sua vida monótona, Dona Luz resolve largar tudo e ir curtir a vida como sempre sonhou, mas precisa de alguém de confiança pra ficar no seu lugar.

**27 de Julho** – Sábado – “**Os caçadores de fantasmas**” – Grupo convidado

**Texto:** Nilton Cesar

**Direção:** Nilton Cesar / **Classificação:** Livre

**Sinopse:** A história conta o dia a dia de golpistas muito atrapalhados.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

### **27 de Julho – Sábado - Noite de Gala**

**Autores:** Obras de Ariano Suassuna, Samara Chappie, Sarah Kane, entre outros.

**Direção Geral:** João Pedro Alves

**Classificação:** 14 anos

**Sinopse:** Noite de Gala junta trechos de peças conhecidas e inéditas. De Joaquim Simão (A Farsa da Boa Preguiça de Ariano Suassuna) à Títuba (As Bruxas de Salém de Arthur Miller). Uma noite mágica com muito riso, choro, medo, raiva e muito mais.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)

### **28 de Julho – Domingo – 19h – “O pagador de promessas”**

**Texto:** Dias Gomes

**Direção:** Jennifer Alves / **Classificação:** Livre

**Sinopse:** Depois de seu asno de estimação ter sido atingido por um raio, Zé do Burro faz a promessa de carregar nas costas uma imensa cruz de madeira até a igreja de Santa Bárbara. Porém, sua jornada acaba se tornando um pesadelo.

**Local:** Comunidade Kolping Cristo Rei (Rua Brasília Abreu Alves, 33 - Jardim São Carlos)